

PATVIRTINTA
Kretingos meno mokyklos
direktoriaus 2008 m. spalio 1 d.
įsakymu Nr. (1.3.)-V1-11
(Kretingos meno mokyklos
direktoriaus 2023 m. birželio 20 d.
įsakymu Nr.(1.3.)-V1-66 nauja redakcija)

MOKINIŲ PASIEKIMŲ VERTINIMO IR ATSISKAITYMO BAIGIANT PROGRAMĄ TVARKOS APRAŠAS

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Ši tvarka (toliau – TVARKA) reglamentuoja mokinių pasiekimų vertinimo ir atsiskaitymo tvarką, baigiant kurią nors Kretingos meno mokykloje vykdomą programą arba jos dalį.
2. TVARKA parengta vadovaujantis Kretingos meno mokyklos nuostatų reikalavimais.

II. MOKYKLOJE VYKDOMOS PROGRAMOS, JŲ DALYS, TRUKMĖ

3. Kretingos meno mokykloje mokiniai gali rinktis tokias programas:
 - 3.1. Neformaliojo vaikų švietimo (NVŠ) ankstyvojo integruoto meninio ugdymo 2 metų programa, kurią sudaro tokios dalys:
 - 3.1.1. muzikos rašto ir kultūros pažinimas (0-136 valandos);
 - 3.1.2. dailės pažinimas (0-68 valandos);
 - 3.1.3. choreografijos pažinimas (0-68 valandos).
 - 3.2. NVŠ Profesinės linkmės pradinio muzikinio ugdymo modulio 3 metų programa, kurią sudaro muzikinio ugdymo branduolio dalys:
 - 3.2.1. muzikos instrumentas (specializacija) (221 valanda);
 - 3.2.2. muzikinės klausos ugdymas (solfedžio) (221 valanda);
 - 3.2.3. bendras fortepijonas (102 valandos);
 - 3.2.4. mokomasis orkestras (choras) (0-306 valandos).
 - 3.3. NVŠ Profesinės linkmės pradinio muzikinio ugdymo modulio programoje, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdoma muzikinio ugdymo kintamoji dalis – pasirenkamieji dalykai:
 - 3.3.1. meninio ugdymo projektai (0-306 valandos).
 - 3.4. NVŠ Profesinės linkmės pagrindinio muzikinio ugdymo modulio 4 metų programa, kurią sudaro muzikinio ugdymo branduolio dalys:
 - 3.4.1. muzikos instrumentas (specializacija) (391 valandos);
 - 3.4.2. muzikinės klausos ugdymas (solfedžio) (272 valandos);
 - 3.4.3. bendras fortepijonas (136 valandos);
 - 3.4.4. mokomasis orkestras (choras) (0-408 valandos).
 - 3.5. NVŠ Profesinės linkmės pagrindinio muzikinio ugdymo modulio programoje, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdoma muzikinio ugdymo kintamoji dalis – pasirenkamieji dalykai:
 - 3.5.1. meninio ugdymo projektai (0-306 valandos).
 - 3.6. NVŠ Profesinės linkmės išplėstinio muzikinio ugdymo modulio 5 metų programa, kurią sudaro muzikinio ugdymo branduolio dalys:

- 3.6.1. muzikos instrumentas (specializacija) (510 valandų);
- 3.6.2. muzikinės klausos ugdymas (solfedžio) (340 valandų);
- 3.6.3. bendras fortepijonas (170 valandų);
- 3.6.4. mokomasis orkestras (choras) (0-306 valandos).
- 3.7. Profesinės linkmės pradinio muzikinio ugdymo modulio programoje, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdoma muzikinio ugdymo kintamoji dalis – pasirenkamieji dalykai:
 - 3.7.1. meninio ugdymo projektai (0-510 valandų).
- 3.8. FŠPU Fortepijono, styginių instrumentų pradinio muzikinio ugdymo 3 metų programos, kurią sudaro tokios dalys:
 - 3.8.1. muzikos instrumentų pažinimas (204 valandos);
 - 3.8.2. muzikos rašto ir kultūros pažinimas (204 valandos);
 - 3.8.3. mokomasis orkestras (choras) (0-306 valandos).
- 3.9. FŠPU Fortepijono, styginių instrumentų pradinio muzikinio programoje, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:
 - 3.9.1. antrasis muzikos instrumentas (pasirenkamas) (0-68 valandos);
 - 3.9.2. meninio ugdymo projektai (pasirenkamas) (0-306 valandos).
- 3.10. FŠPU Chorinio dainavimo pradinio ugdymo 3 metų programa, kurią sudaro tokios dalys:
 - 3.10.1. balso pažinimas (204 valandos);
 - 3.10.2. muzikos rašto ir kultūros pažinimas (204 valandos);
 - 3.10.3. sceninė raiška – „Saulainės“ jaunučių choras (204 valandos).
- 3.11. FŠPU Chorinio dainavimo pradinio ugdymo programoje, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:
 - 3.11.1. antrasis muzikos instrumentas – fortepijonas (pasirenkamas) (0-102 valandos);
 - 3.11.2. balso lavinimas (pasirenkamas) (0-51 valanda);
 - 3.11.3. meninio ugdymo projektai (pasirenkamas) (0-306 valandos).
- 3.12. FŠPU Akordeono, tautinių, pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų pradinio muzikinio ugdymo 2 metų programos, kurias sudaro tokios dalys:
 - 3.12.1. muzikos instrumentų pažinimas (136 valandos);
 - 3.12.2. muzikos rašto ir kultūros pažinimas (136 valandos);
 - 3.12.3. mokomasis choras (orkestras, ansamblis) (0-204 valandos);
- 3.13. FŠPU Akordeono, tautinių, pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų pradinio muzikinio ugdymo programose, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:
 - 3.13.1. antrasis muzikos instrumentas (pasirenkamas) (0-34 valandos);
 - 3.13.2. meninio ugdymo projektai (pasirenkamas) (0-204 valandos).
- 3.14. FŠPU Dailės pradinio ugdymo 3 metų programa, kurią sudaro tokios dalys:
 - 3.14.1. komponavimas (272 valandos);
 - 3.14.2. plastinė raiška (204 valandos);
 - 3.14.3. spalvinė raiška (68 valandos);
 - 3.14.4. grafinė raiška (68 valandos).
- 3.15. FŠPU Dailės pradinio ugdymo programoje, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:
 - 3.15.1. meninio ugdymo projektai (pasirenkamas) (0-306 valandos).
- 3.16. FŠPU Choreografijos pradinio ugdymo 3 metų programa, kurią sudaro tokios dalys:
 - 3.16.1. lietuvių liaudies sceninio šokio pagrindai (204 valandos);
 - 3.16.2. klasikinio šokio pagrindai (204 valandos);
 - 3.16.3. sceninė raiška – „Ratilėlis“ jaunučių grupė (272 valandos), arba sceninė raiška – „Vėjūnių“ jaunučių grupė (204 valandos).
- 3.17. FŠPU Choreografijos pradinio ugdymo programoje, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:
 - 3.17.1. meninio ugdymo projektai (pasirenkamas) (0-306 valandos).

- 3.18. FŠPU Fortepijono, styginių instrumentų, akordeono, tautinių, pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų, pagrindinio muzikinio 4 metų ugdymo programos, kurias sudaro tokios dalys:
- 3.18.1. pagrindinis instrumentas (272 valandos);
 - 3.18.2. solfedžio (272 valandos);
 - 3.18.3. muzikos istorija (136 valandos);
 - 3.18.4. mokomasis orkestras (choras) (408 valandos).
- 3.19. FŠPU Fortepijono, styginių instrumentų, akordeono, tautinių pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų, pagrindinio muzikinio ugdymo programoje, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:
- 3.19.1. antrasis muzikos instrumentas (pasirenkamas) (0-102 valandos);
 - 3.19.2. meninio ugdymo projektai (pasirenkamas) (0-408 valandos).
- 3.20. FŠPU Chorinio dainavimo pagrindinio 4 metų ugdymo programa, kurią sudaro tokios dalys:
- 3.20.1. chorinis dainavimas (272 valandos);
 - 3.20.2. solfedžio (272 valandos);
 - 3.20.3. muzikos istorija (136 valandos);
 - 3.20.4. meninė praktika (34 valandos);
 - 3.20.5. sceninė raiška – „Saulainės“ jaunių choras (272 valandos).
- 3.21. FŠPU Chorinio dainavimo pagrindinio ugdymo programoje, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:
- 3.21.1. balso lavinimas (0-102 valandos);
 - 3.21.2. antrasis muzikos instrumentas - fortepijonas (0-102 valandos);
 - 3.21.3. meninio ugdymo projektai (0-408 valandos).
- 3.22. Dailės pagrindinio ugdymo 4 metų programa, kurią sudaro tokios dalys:
- 3.22.1. grafinė raiška (272 valandos);
 - 3.22.2. spalvinė raiška (272 valandos);
 - 3.22.3. plastinė raiška (272 valandos);
 - 3.22.4. komponavimas (272 valandos);
 - 3.22.5. dailės istorija (136 valandos).
- 3.23. FŠPU Dailės pagrindinio ugdymo programoje, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:
- 3.23.1. meninio ugdymo projektai (0-408 valandos).
- 3.24. FŠPU Choreografijos pagrindinio ugdymo 2 metų programa, kurią sudaro tokios dalys:
- 3.24.1. lietuvių liaudies sceninis šokis (136 valandos);
 - 3.24.2. klasikinis šokis (136 valandos);
 - 3.24.3. šiuolaikinis šokis (136 valandos);
 - 3.24.4. sceninė raiška – „Ratilėlio“ jaunių grupė (204 valandų), arba sceninė raiška – „Vėjūnių“ jaunių grupė (136 valandos valandų).
- 3.25. FŠPU Choreografijos pagrindinio ugdymo programoje, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:
- 3.25.1. meninio ugdymo projektai (0-408 valandos).
- 3.26. NVŠ Fortepijono, styginių instrumentų saviraiškinio muzikinio ugdymo 4 metų programos, kurias sudaro tokios dalys:
- 3.26.1. muzikavimas (272 valandos);
 - 3.26.2. mokomasis orkestras (choras) (0-306 valandos).
- 3.27. NVŠ Fortepijono, styginių, saviraiškinio muzikinio ugdymo programose, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:
- 3.27.1. meninio ugdymo projektai (pasirenkamas) (0-408 valandos).
- 3.28. NVŠ Akordeono, pučiamųjų, tautinių ir mušamųjų instrumentų saviraiškinio muzikinio ugdymo 4 metų programos, kurias sudaro tokios dalys:
- 3.28.1. muzikavimas (272 valandos);
 - 3.28.2. mokomasis orkestras (choras) (408 valandos).

3.29. NVŠ Akordeono, pučiamųjų, tautinių ir mušamųjų instrumentų saviraiškinio muzikinio ugdymo programose, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:

3.29.1. meninio ugdymo projektai (0-408 valandos).

3.30. NVŠ Chorinio dainavimo saviraiškinio ugdymo 4 metų programa, kurias sudaro tokios dalys:

3.30.1. chorinis dainavimas (272 saviraiškinio ugdymo valandos);

3.30.2. sceninė raiška – „Saulainės“ jaunių choras (0-272 valandos).

3.30.3. meninė praktika (0-34 valandos).

3.31. NVŠ Chorinio dainavimo programoje, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:

3.31.1 balso lavinimas (0-102 valandos);

3.32. NVŠ Fortepijono, styginių, išplėstinio muzikinio ugdymo 4 metų programos, kurias sudaro tokios dalys:

3.32.1. muzikavimas (272 valandos);

3.32.2. mokomasis orkestras (choras) (0-408 valandos).

3.33. NVŠ Fortepijono, styginių išplėstinio muzikinio ugdymo programose, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:

3.33.1. meninio ugdymo projektai (pasirenkamas) (0-408 valandos).

3.34. NVŠ Akordeono, pučiamųjų, tautinių ir mušamųjų instrumentų išplėstinio muzikinio ugdymo 4 metų programos, kurias sudaro tokios dalys:

3.34.1. muzikavimas (272 valandos);

3.34.2. mokomasis orkestras (choras) (408 valandos).

3.35. NVŠ Akordeono, pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų išplėstinio muzikinio ugdymo programose, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:

3.35.1. meninio ugdymo projektai (0-408 valandos).

3.36. NVŠ Chorinio dainavimo išplėstinio ugdymo 4 metų programa, kurią sudaro tokios dalys:

3.36.1. sceninė raiška – „Saulainės“ jaunių choras (272 valandos).

3.37. NVŠ Chorinio dainavimo išplėstinio ugdymo programoje, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:

3.37.1. balso lavinimas (0-272 valandos) .

3.38. NVŠ Choreografinio išplėstinio ugdymo 4 metų programa, kurias sudaro tokios dalys:

3.38.1. sceninė raiška – „Ratilėlio“ arba „Vėjūnių“ jaunuolių grupė (544 valandos).

III. MOKINIŲ PASIEKIMŲ VERTINIMAS, ATSISKAITYMAS IR PAŽYMĖJIMŲ IŠDAVIMAS BAIGIANT PROGRAMĄ ARBA JOS DALĮ

4. Mokinių, baigusių NVŠ ankstyvojo integruoto meninio ugdymo programą, pasiekimai nevertinami.

5. Mokiniams, jų tėvams (globėjams, rūpintojams) prašant, išduodama pažyma, kurioje nurodomas pažymėjimo numeris, išdavimo data, mokinio vardas, pavardė, asmens kodas, mokyklos pavadinimas ir kodas, programos pavadinimas ir apimtis valandomis, mokyklos vadovo pareigos, vardas ir pavardė, parašas ir antspaudas.

6. Mokiniams, baigusiems NVŠ profesinės linkmės pradinio muzikinio ugdymo modulio programą, išvedami metiniai programos dalių įvertinimai pažymiais dešimtbalėje sistemoje.

7. Mokiniams, jų tėvams (globėjams, rūpintojams) prašant, išduodama pažyma, kurioje nurodomas pažymėjimo numeris, išdavimo data, mokinio vardas, pavardė, asmens kodas, mokyklos pavadinimas ir kodas, programos pavadinimas ir apimtis valandomis, metiniai programos dalių įvertinimai, mokyklos vadovo pareigos, vardas ir pavardė, parašas ir antspaudas.

8. Mokiniams, baigusiems FŠPU fortepijono, styginių instrumentų, akordeono, tautinių, pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų bei chorinio dainavimo pradinio muzikinio ugdymo programas, išvedami metiniai programos dalių įvertinimai pažymiais dešimtbalėje sistemoje.

9. Mokiniams, jų tėvams (globėjams, rūpintojams) prašant, išduodama pažyma, kurioje nurodomas pažymėjimo numeris, išdavimo data, mokinio vardas, pavardė, asmens kodas, mokyklos pavadinimas ir kodas, programos pavadinimas ir apimtis valandomis, metiniai programos dalių įvertinimai, mokyklos vadovo pareigos, vardas ir pavardė, parašas ir antspaudas.

10. Mokiniams, baigusiems FŠPU dailės pradinio ugdymo programą, išvedami metiniai programos dalių įvertinimai pažymiais dešimtbalėje sistemoje.

11. Mokiniams, jų tėvams (globėjams, rūpintojams) prašant, išduodama pažyma, kurioje nurodomas pažymėjimo numeris, išdavimo data, mokinio vardas, pavardė, asmens kodas, mokyklos pavadinimas ir kodas, programos pavadinimas ir apimtis valandomis, metiniai programos dalių įvertinimai, mokyklos vadovo pareigos, vardas ir pavardė, parašas ir antspaudas.

12. Mokiniams, baigusiems FŠPU choreografijos pradinio ugdymo programą, išvedami metiniai programos dalių įvertinimai ideografinėje sistemoje.

13. Mokiniams, jų tėvams (globėjams, rūpintojams) prašant, išduodama pažyma, kurioje nurodomas pažymėjimo numeris, išdavimo data, mokinio vardas, pavardė, asmens kodas, mokyklos pavadinimas ir kodas, programos pavadinimas ir apimtis valandomis metiniai programos dalių įvertinimai, mokyklos vadovo pareigos, vardas ir pavardė, parašas ir antspaudas.

14. Mokiniams, baigusiems NVŠ profesinės linkmės pagrindinio muzikinio ugdymo modulio programą, rengiami baigiamieji kontroliniai pagrindinio instrumento, bendrojo fortepijono, solfedžio – žodžiu ir raštu bei muzikos istorijos atsiskaitymai, išvedami metiniai programos dalių įvertinimai pažymiais dešimtbalėje sistemoje, kurie įrašomi į išduodamą Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2023 m. kovo 16 d. įsakymu Nr. V-334 patvirtinto neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimo išdavimo tvarkos aprašo nuostatomis.

15. Mokiniams, baigiantiems FŠPU fortepijono, styginių instrumentų, akordeono, tautinių instrumentų, pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų pagrindinio muzikinio ugdymo programas, rengiami baigiamieji kontroliniai pagrindinio instrumento, solfedžio – žodžiu ir raštu bei muzikos istorijos atsiskaitymai, išvedami metiniai programos dalių įvertinimai pažymiais dešimtbalėje sistemoje, kurie įrašomi į išduodamą Lietuvos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2023 m. kovo 16 d. įsakymu Nr. V-334 patvirtinto neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimo išdavimo tvarkos aprašo nuostatomis.

16. Mokiniams, baigiantiems FŠPU chorinio dainavimo pagrindinio ugdymo programą, rengiami baigiamieji kontroliniai meninės praktikos, solfedžio – žodžiu ir raštu bei muzikos istorijos atsiskaitymai, išvedami metiniai programos dalių įvertinimai pažymiais dešimtbalėje sistemoje, kurie įrašomi į išduodamą Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2023 m. kovo 16 d. įsakymu Nr. V-334 patvirtinto neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimo išdavimo tvarkos aprašo nuostatomis.

17. Mokiniams, baigiantiems FŠPU dailės pagrindinio ugdymo programą, rengiamas baigiamojo darbo pristatymas, vertinamas dešimtbalėje sistemoje, baigiamasis kontrolinis dailės istorijos atsiskaitymas, o taip pat išvedami metiniai programos dalių įvertinimai pažymiais dešimtbalėje sistemoje, kurie įrašomi į išduodamą Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2023 m. kovo 16 d. įsakymu Nr. V-334 patvirtinto neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimo išdavimo tvarkos aprašo nuostatomis.

18. Mokiniam, baigiantiems FŠPU choreografijos pagrindinio ugdymo programą, rengiamas baigiamasis kontrolinis koncertas, kuriame pažymiu dešimtbalėje sistemoje vertinamos lietuvių liaudies sceninio šokio, klasikinio šokio bei šiuolaikinio šokio pagrindų programos dalys, iš jų, o taip pat (išskyrus sceninės raiškos – „Ratilėlis“ dalyką) iš kitų programos dalių išvedami metiniai įvertinimai pažymiais dešimtbalėje sistemoje, kurie įrašomi į išduodamą Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2023 m. kovo 16 d. įsakymu Nr. V-334 patvirtinto neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimo išdavimo tvarkos aprašo nuostatomis.
19. Mokiniam, baigiantiems NVŠ fortepijono, styginių instrumentų, akordeono, tautinių instrumentų, pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų saviraiškinio muzikinio ugdymo programą, rengiamas baigiamasis kontrolinis muzikavimo atsiskaitymas, išvedami metiniai programos dalių įvertinimai pažymiais dešimtbalėje sistemoje, kurie įrašomi į išduodamą Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2023 m. kovo 16 d. įsakymu Nr. V-334 patvirtinto neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimo išdavimo tvarkos aprašo nuostatomis.
20. Mokiniam, baigiantiems NVŠ fortepijono, styginių instrumentų, chorinio dainavimo, akordeono, tautinių instrumentų, pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų išplėstinio muzikinio ugdymo programą, išvedami metiniai programos dalių įvertinimai pažymiais dešimtbalėje sistemoje.
21. Mokiniam, jų tėvams (globėjams, rūpintojams) prašant, išduodamas pažymėjimas, kuriame nurodomas pažymėjimo numeris, išdavimo data, mokinio vardas, pavardė, asmens kodas, mokyklos pavadinimas ir kodas, programos pavadinimas ir apimtis valandomis metiniai programos dalių įvertinimai, mokyklos vadovo pareigos, vardas ir pavardė, parašas ir antspaudas.
22. Mokiniam, baigiantiems NVŠ choreografijos išplėstinio ugdymo programą, pasiekimai pažymiu nevertinami.
23. Mokiniam, jų tėvams (globėjams, rūpintojams) prašant, išduodamas pažyma, kurioje nurodomas pažymos numeris, išdavimo data, mokinio vardas, pavardė, asmens kodas, mokyklos pavadinimas ir kodas, programos pavadinimas ir apimtis valandomis, mokyklos vadovo pareigos, vardas ir pavardė, parašas ir antspaudas.
24. Baigiamųjų klasių mokiniai, dalyvavę svarbiausiuose dalykiniuose respublikiniuose konkursuose ir olimpiadose: fortepijono ir styginių instrumentų mokiniai, Balio Dvariono konkurso laureatai ir diplomantai, tautinių instrumentų mokiniai – Jono Švedo konkurso I-III vietų laimėtojai, pučiamųjų instrumentų mokiniai – Juozo Pakalnio konkurso I-III vietų laimėtojai, akordeono mokiniai – tarptautinio ir respublikinio bei nacionalinio akordeonistų konkursų I-III vietų laimėtojai, dailės skyriaus mokiniai – dailės olimpiados I-III vietų laimėtojai, gali būti vertinami už konkurso metu atliktas užduotis ir nedalyvauti atitinkamame baigiamajame kontroliniame atsiskaityme.
- 24.1. Leidimas nedalyvauti baigiamajame kontroliniame atsiskaityme įforminamas direktoriaus įsakymu.
25. Mokiniam, baigiantiems bet kurią programą ir netestuoties iš kurios nors programos dalies ar be pateisinamos priežasties neatlikusiems baigiamųjų kontrolinių užduočių, Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2023 m. kovo 16 d. įsakymu Nr. V-334 patvirtinto neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimo išdavimo tvarkos aprašo nuostatomis pažymėjimas neišduodamas.
26. Mokiniam, baigusiems tik dalį bet kurios mokyklos programos ir pranešusiems, kad toliau nebesimokys, patiems arba jų tėvams (globėjams, rūpintojams) prašant, išduodama pažyma, kuriame nurodomas pažymėjimo numeris, išdavimo data, mokinio vardas, pavardė, asmens kodas, mokyklos pavadinimas ir kodas, programos pavadinimas ir išklaustytų programos dalių apimtis valandomis, mokyklos vadovo pareigos, vardas ir pavardė, parašas ir antspaudas.

IV. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

27. TVARKA yra neatsiejama visų programų ir jų dalių reikalavimų bei ugdymo plano dalis, todėl gali būti keičiama kiekvienais metais, pasikeitus programų ir jų dalių reikalavimams ar ugdymo plano nuostatoms.

28. Už šios TVARKOS įgyvendinimą atsako direktoriaus pavaduotoja ugdymui Danutė Černienė.
