

PATVIRTINTA  
Kretingos meno mokyklos  
direktoriaus 2008 m. lapkričio 20 d.  
įsakymu Nr. (1.3.)-V1-33  
(Kretingos meno mokyklos  
direktoriaus 2023 m. birželio 20 d.  
įsakymu Nr.(1.3.)-V1-65 redakcija)

## UGDYMO ORGANIZAVIMO TVARKA KRETINGOS MENO MOKYKLOJE

### I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Ugdymo organizavimo tvarka Kretingos meno mokykloje (toliau TVARKA) reglamentuoja ugdymo organizavimo tvarką Kretingos meno mokykloje.

2. TVARKA parengta vadovaujantis Lietuvos Respublikos švietimo įstatymu, mokyklos nuostatais, pritaikyta prie ugdymo programų plano įgyvendinimo. TVARKOS pagrindinės sąvokos:

- **Meno mokykla**-meninio ugdymo mokykla, kurioje įgyvendinamos kelių menų ugdymo programos.

- **Ankstyvasis integruotas meninis ugdymas** – integruotas meninis ikimokyklinio amžiaus vaikų ugdymas, supažindinantis su muzikos, dailės ir šokio pradmenimis.

- **Pradinis meninis ugdymas** – pradinis meninis jaunesniojo mokyklinio amžiaus vaikų ugdymas, supažindinantis su muzikos, dailės ir šokio pradmenimis.

- **Pagrindinis meninis ugdymas** – pagrindinis meninis vyresnio mokyklinio amžiaus vaikų ugdymas, formuojantis muzikos, dailės ir šokio pradmenimis.

- **Saviraiškinis meninis ugdymas** – meninis vaikų ugdymas, pritaikytas asmens gebėjimams ir realiam mokymosi lygiui bei tenkinant muzikos, dailės ir šokio saviraiškos poreikius.

- **Išplėstinis meninis ugdymas**-meninis vaikų ugdymas, plėtojantis ir papildantis ir lavinantis asmens kūrybinius gebėjimus, baigus pagrindinio ugdymo programą.

- **Meninio ugdymo projektas** – papildomas meninis ugdymas, siekiant kokybiškesnio rezultato arba rengiantis papildomai, ugdymo programose nenumatyta veiklai.

- **Profesinės linkmės muzikinis ugdymas** – pagal formaliojo švietimo ar neformaliojo vaikų švietimo programą vykdomas ugdymas, skirtas mokiniams, siekiantiems muzikinės kompetencijos, specializacijos ir tolesnio mokymosi pagal meno studijų srities programas.

- **Profesinės linkmės muzikinio ugdymo modulis**– profesinės linkmės muzikinio ugdymo programas papildanti gabiems ir itin gabiems mokiniams skirta programos dalis, kurios struktūrinių dalių įgyvendinimas tiesiogiai siejamas su mokinių amžiumi.

- **Muzikinio ugdymo branduolys**- pasirinkta specializacija ir būtinų bendrųjų muzikinių gebėjimų ugdymo dalykai.

- **Muzikinio ugdymo kintamoji dalis**- pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai.

- **Mokinio individualus ugdymo planas** – mokinio, besimokančio pagal pasirinktą meninio ugdymo programą, privalomi ir pasirinkti dalykai, dalykų kursai ir moduliai, suderinti su mokyklos galimybėmis.

- **Mokyklos meninio ugdymo programų planai** –metinis ugdymo turinio įgyvendinimo planas. Ugdymo programoms įgyvendinti pateiktas valandų skaičius lentelėse konkrečiai fiksuoja branduolio-minimalų, **privalomą** valandų skaičių. Kitos valandos skiriamos atsižvelgiant į mokyklos finansines galimybes, mokinių poreikius ir pasirinkimą.

- **Pamoka** – nustatytos trukmės mokytojo organizuojama kryptinga mokinių veikla, kuri padeda pasiekti meninio ugdymo programose numatytų tikslų ir planuojamų rezultatų (kompetencijų).

- **Pasirenkamasis dalykas** – mokyklos siūlomas ir mokinio laisvai pasirenkamas dalykas.
- **Privalomasis dalykas** – dalykas, kurį mokinys privalo mokytis pagal meninio ugdymo programą.
- **Pagrindinis kursas**-meninio ugdymo programų visuma, kurią išklauseš, mokinys gauna neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimą.

## II. UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

3. Mokslo metų trukmė - 34 savaitės, neįskaitant mokinių atostogų. Mokslo metai prasideda rugsėjo 1 dieną, baigiasi gegužės paskutinę darbo dieną.

4. Po birželio 1 dienos planuojama papildoma veikla: mokomųjų dalykų projektai, dalykinės kultūrinės savaitės, pasirengimas (repeticijos) vasaros renginiams, plenerai ir kt.

5. Baigiančiųjų klasių mokiniams einamųjų metų balandžio mėnesio pabaigoje-gegužės mėnesio pradžioje vykdomi kontroliniai atsiskaitymai baigiant programą.

6. Mokinių atostogos nustatomos vadovaujantis švietimo ir mokslo ministerijos paskelbtu būsimų mokslo metų bendruoju ugdymo planu.

7. Mokslo metai dalinami į du pusmečius:

7.1. I pusmetis prasideda nuo rugsėjo 1 dienos ir tęsiasi iki gruodžio pabaigos. Nuo gruodžio 1 dienos vyksta I pusmečio kontroliniai atsiskaitymai, darbų peržiūros;

7.2. II pusmetis prasideda po žiemos atostogų ir tęsiasi iki gegužės mėnesio paskutinės darbo dienos.

8. Pagrindinė ugdymo forma - pamoka. Gali būti praktikuojamos ir kitos mokomosios veiklos formos: konsultacijos, ekskursijos, repeticijos, perklautos, peržiūros, plenerai, kūrybinės praktikos ir kt.

## III. UGDYMO PROGRAMŲ ĮGYVENDINIMAS

9. Mokykla siūlo tokias meninio ugdymo programas :

9.1. neformaliojo vaikų švietimo ankstyvojo integruoto meninio ugdymo 2 metų programą;

9.2. pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo : fortepijono, chordinio dainavimo, styginių instrumentų 3 metų programą;

9.3. pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo: akordeono, tautinių, pučiamųjų, mušamųjų instrumentų 2 metų programą;

9.4. pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo: fortepijono, akordeono, chordinio dainavimo, styginių, pučiamųjų, mušamųjų, tautinių instrumentų 4 metų programą;

9.5. neformaliojo vaikų švietimo saviraiškinio muzikinio ugdymo: fortepijono, akordeono, chordinio dainavimo, styginių, pučiamųjų, mušamųjų, tautinių instrumentų 4 metų programą;

9.6. neformaliojo vaikų švietimo išplėstinio muzikinio ugdymo: fortepijono, akordeono, chordinio dainavimo, styginių, pučiamųjų, mušamųjų, tautinių instrumentų 4 metų programą;

9.7. pradinio dailinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo 3 metų programą;

9.8. pagrindinio dailinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo 4 metų programą;

9.9. pradinio choreografinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo 3 metų programą;

9.10. pagrindinio choreografinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo 2 metų programą;

9.11. neformaliojo vaikų švietimo išplėstinio choreografinio ugdymo 4-erių metų programą;

9.12. neformaliojo vaikų švietimo profesinės linkmės pradinio muzikinio ugdymo modulio 3 metų programą;

9.13. neformaliojo vaikų švietimo profesinės linkmės pagrindinio muzikinio ugdymo modulio 4 metų programą;

9.14. neformaliojo vaikų švietimo profesinės linkmės išplėstinio muzikinio ugdymo modulio 5 metų programą

10. Mokykloje gali būti organizuojamos ir kitos programos mokyklos nuostatuose nustatyta tvarka.

11. Muzikos skyriuje pagrindiniu kursu laikomos formalųjį švietimą papildančio pradinio ir formalųjį švietimą papildančio pagrindinio muzikinio ugdymo programos. Muzikos skyriaus mokiniai, baigę formalųjį švietimą papildančio pradinio ugdymo kursą, gali rinktis formalųjį švietimą papildančio pagrindinio ar neformalaus vaikų švietimo saviraiškinio muzikinio ugdymo programą. Rinktis ir pereiti iš formalųjį švietimą papildančios pagrindinio ugdymo programos į neformalaus vaikų švietimo saviraiškinio muzikinio ugdymo programą mokiniai gali ir mokslo metų bėgyje, pateikus tėvų (globėjų, rūpintojų) prašymą.

12. Muzikos skyriaus mokiniai, išklaušę pagrindinio kurso muzikinio ugdymo programas, gali tęsti pasirinktos muzikos srities studijas neformalaus vaikų švietimo išplėstinio muzikinio ugdymo 4 metų programoje. Pasirinkimas išdėstomas tėvų (globėjų, rūpintojų) prašyme, kuris mokyklai pateikiamas ir įregistruojamas iki gegužės mėnesio 26 dienos .

13. Dailės skyriuje pagrindiniu kursu laikomos formalųjį švietimą papildančio pradinio ir formalųjį švietimą papildančio pagrindinio ugdymo programos arba (vyresnio mažiaus vaikams, iškart priimtiems į formalųjį švietimą papildančio pagrindinio ugdymo programą) tik formalųjį švietimą papildančio pagrindinio dailinio ugdymo programa.

14. Choreografijos skyriuje pagrindiniu kursu laikomos formalųjį švietimą papildančio pradinio ir formalųjį švietimą papildančio pagrindinio choreografinio ugdymo programos.

15. Choreografijos skyriuje neformalaus vaikų švietimo išplėstinio choreografinio ugdymo programa siūloma mokiniams, baigusiems pagrindinį kursą ir pageidaujantiems toliau plėtoti savo įgytus saviraiškos gebėjimus. Pageidavimas išdėstomas tėvų (globėjų) prašyme, kuris mokyklai pateikiamas ir įregistruojamas iki rugsėjo mėnesio 3 dienos.

16. Ugdymo programų įgyvendinimui kiekvienais metais mokykla rengia ugdymo programų planą. Ugdymo programų planą rengia mokyklos direktoriaus įsakymu sudaryta darbo grupė. Ugdymo programų plano projektą, suderintą su mokyklos taryba ir savivaldybės atsakingomis institucijomis, tvirtina mokyklos direktorius.

17. Sudarant ugdymo programų planą, numatomi ir įtraukiami pagrindiniai bei pasirenkamieji muzikos, dailės bei choreografijos programų dalykai, ugdymui skiriamų valandų minimalus ir maksimalus skaičius, skiriamos valandos koncertmeisteriams.

18. Muzikos skyriaus mokinių antro instrumento (balso) pasirinkimas išdėstomas tėvų (globėjų, rūpintojų ) prašyme, kuris mokyklai pateikiamas ir įregistruojamas iki gegužės mėnesio 26 dienos.

18.1. Mokiniais, per mokslo metų II pusmečio kontrolinį antro instrumento (balso) atsiskaitymą, įvertintiems žemesniu negu 8 balai pažymiu, teisė lankyti šio dalyko pamokas mokytojų tarybos nutarimu bei direktoriaus įsakymu, anuliuojama.

19. Ugdymo plane numatomos valandos meninių ugdymo projektų įgyvendinimui, pateikus ir įregistravus tėvų (globėjų, rūpintojų) prašymą iki rugsėjo 3 dienos. Meninių ugdymo projektų valandos skiriamos vienerių metų laikotarpiui - konkretaus projekto įgyvendinimui, atsižvelgiant į turimą mokyklos finansavimą, mokytojų etatų skaičių, projekto aktualumą.

#### IV. MOKINIŲ PAŽANGOS IR PASIEKIMŲ VERTINIMAS

20. Pasiekimų vertinimo tikslas – padėti mokiniui mokytis, laiku pateikiant informaciją apie jo pasiekimus ir pažangą, mokant jį vertinti ir įsivertinti.

21. Pasiekimų vertinimo uždaviniai - padėti mokiniui suprasti savo stipriąsias ir silpnąsias puses, įsivertinti savo pasiekimų rezultatus, padėti mokytojui įžvelgti mokinio gabumus, diferencijuoti ir individualizuoti darbą, parinkti ugdymo turinį ir metodus bei suteikti tėvams (globėjams, rūpintojams) informaciją apie vaiko mokymąsi.

22. Pagrindiniai mokinio pasiekimų ir pažangos vertinimo principai:

22.1. vertinama tik tai, ko numatyta pasiekti ugdymo procese: mokinių žinios, įgūdžiai, atsiradę nauji gebėjimai ir pastangos, vertybinės nuostatos;

22.2. vertinama individuali mokinio pažanga, pasiekimus lyginant su ankstesniais, vengiama lyginti mokinių pasiekimus tarpusavyje;

22.3. vertinant atsižvelgiama į mokinio individualius gebėjimus ir galias;

22.4. mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimas grindžiamas mokiniams, jų tėvams (globėjams) aiškiais, suprantamais, pažymį atitinkančiais, Tvarkos 30 punkte apibrėžtais kriterijais.

23. Pasiekimai vertinami ugdymo procese mokant ir mokantis (formuojamasis ir diagnostinis vertinimas) baigus ugdymo programą ar jos dalį, kursą, (apibendrinamasis vertinimas):

23.1. formuojamasis vertinimas nesiejamas su pažymiu, tai nuolatinis mokinio vertinimas stebint jo darbą, individualiai aptariant daromą pažangą;

23.2. diagnostinis vertinimas taikomas atsiskaičius už išmoktą kūrinį, baigus temą ir atlikus praktinį darbą;

23.3. apibendrinamasis vertinimas taikomas baigus programą, jos dalį ar visą kursą. Jo rezultatai formaliai patvirtina mokinio pasiekimus.

24. Mokinių mokymosi pasiekimai vertinami sistemingai. Rekomenduojama pažymiu vertinti pasiekimus už dalyvavimą miesto, respublikos, tarptautiniuose konkursuose, olimpiadose, projektuose.

25. Ankstyvojo integruoto meninio ugdymo programos vaikų pasiekimai ir pažanga pažymiais nevertinama. Pasiekimų ir pažangos vertinimui taikoma formuojamojo vertinimo sistema. Pusmečių vaikų pasiekimai ir pažanga aptariami individualiai arba bendruose tėvų susirinkimuose.

26. Choreografinio pradinio ugdymo programoje, ugdymo pasiekimams vertinti taikoma ideografinė vertinimo sistema. Pusmečių rezultatai aptariami individualiai arba bendruose tėvų susirinkimuose, pažangumo ir lankomumo vertinimo suvestinėse.

27. Vertinimas:

27.1. padaryta pažanga (p.p.) - puikiai, labai geros žinios ( atitinka 10-9 balus);

27.2. dalinė pažanga (d.p.) - žinios vidutinės, trūksta pastangų (atitinka 8-7 balus);

27.3. nepadaryta pažanga (n.p.) - žinios menkos, nėra pastangų, nėra motyvacijos (atitinka 4-6 balus).

28. Muzikos pradinio, pagrindinio, saviraiškinio ir išplėstinio, dailės pradinio, pagrindinio bei choreografijos pagrindinio ugdymo programų mokinių pasiekimai vertinami pažymiais dešimtbalėje sistemoje, vadovaujantis TVARKOS 30 punkte apibrėžtais kriterijais, I ir II pusmečio pabaigose išvedant apibendrinamąjį pusmečio pažymį, o iš dviejų pusmečių pažymių išvedamas metinis pažymys.

29. Pažymį atitinkantys vertinimo kriterijai:

9-10 – labai geros žinios, nuolatinis darbas ir pastangos įgyvendinti iškeltus uždavinius;

7-8 – neblogos žinios, trūksta darbštumo ir pastangų iškeltų uždavinių įgyvendinimui;

5-6 – žinios menkos, trūksta darbo ir pastangų;

4 – minimalūs gebėjimai, trūksta darbo ir pastangų, neturi motyvacijos siekti ir įgyvendinti iškeltus uždavinius.

30. Pirmojo pusmečio pabaigoje pradinio, pagrindinio, saviraiškinio ir išplėstinio muzikinio, pradinio, pagrindinio choreografinio ugdymo mokiniai už pusmetį atsiskaito laisvos formos koncerte, antrojo pusmečio pabaigoje - kontroliniame atsiskaityme, dalyvaujant pavaduotojui ugdymui. Pusmečio ar metų mokinių pasiekimai aptariami individualiai arba bendruose tėvų susirinkimuose.

31. Pirmojo ir antrojo pusmečių pabaigoje pradinio, pagrindinio dailinio ugdymo mokiniai už pusmetį atsiskaito viešoje darbų peržiūroje, dalyvaujant pavaduotojui ugdymui, o reikalui esant- dalyvaujant kompetetingam dailės dalyko specialistui. Pusmečio ar metų mokinių pasiekimai aptariami individualiai arba bendruose tėvų susirinkimuose.

32. Jeigu mokinys per pusmetį yra praleidęs nuo 50% iki 80% pamokų, jam leidžiama atsiskaityti ir jis yra vertinamas atsiskaičius už programos dalį, proporcingą praleistam pamokų skaičiui.

33. Jei mokinys praleido daugiau kaip 80 procentų pamokų, už tą pusmetį jis yra neatestuojamas.

34. Pusmečio pažymys vedamas skaičiuojant visų dienyne įrašytų to pusmečio pažymių aritmetinį vidurkį, apvalinant mokinio naudai, pvz...:  $9,5 = 10$ ;  $9,4 = 9$

35. Metinis pažymys vedamas skaičiuojant I pusmečio ir II pusmečio pažymių vidurkį, atsižvelgiant į padarytą pažangą, pavyzdžiui:

Pirmas pusmetis	Antras pusmetis	Metinis pažymys
9	10	$9+10=19$ , $19:2=9,5=10$
neatestuotas	8	8
9	neatestuotas	9

36. Baigiant programą ir išrašant mokyklos baigimo pažymėjimus, neatestuotų pusmečių valandos išminusuojamos iš bendro išklaustyto programos valandų skaičiaus.

37. Instrumento (balso) mokytojai, dailės ir choreografijos klasių kuratoriai pusmečio (metų) pabaigoje išveda pažymius dienyuose, užpildo patvirtintos formos pažangumo bei lankomumo suvestines ir pateikia direktoriaus pavaduotojai ugdymui nustatytais terminais.

38. Direktoriaus pavaduotoja ugdymui, remdamasi pažangumo bei lankomumo suvestinėmis, rengia mokinių mokymosi pasiekimų ir pažangos ataskaitas, kurias pristato aptarimui mokytojų tarybos posėdžiuose. Esant būtinybei, pasiekimų ir pažangos rezultatai gali tapti ugdymo proceso koregavimo pagrindu.

#### **IV. TĖVŲ (GLOBĖJŲ, RŪPINTOJŲ) INFORMAVIMAS APIE VAIKO PASIEKIMUS IR PAŽANGĄ**

39. Mokinių tėvai (globėjai, rūpintojai) gauna informaciją apie vaiko pasiekimus šiais būdais:

39.1. susitikdami su instrumento (balso) mokytojais, dailės ir choreografijos klasių kuratoriais bei administracija ir individualiai aptardami vaiko pasiekimus ir pažangą bei lankomumo problemas;

39.2. lankydami instrumento (balso) mokytojų, dailės ir choreografijos klasių kuratorių organizuojamuose tėvų susirinkimuose;

39.3. gaudami informaciją elektroniniame dienyne;

39.4. gaudami operatyvią informaciją telefonu ar kitomis komunikacijos priemonėmis.

#### IV. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

40. TVARKA, iškilus būtinybei, siekiant tobulinti ugdymo organizavimą, gali būti koreguojama ir tobulinama.

41. TVARKOJE naujai atsiradusias sąvokas, koreguoti ir įgyvendinti, rengiant ugdymo programų planus kitiems mokslo metams bei kitus dokumentus.

42. TVARKOS įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę vykdo pavaduotoja ugdymui Danutė Černienė.

---

PRITARTA

Mokyklos tarybos posėdžio  
2023 m. birželio 15 d.  
protokoliniu nutarimu V2-2