

**KRETINGOS MENO MOKYKLA**  
**Direktoriaus Bernardo Anužio**

**2023 METŲ VEIKLOS ATASKAITA**

2024-01-19 Nr. ....

Kretinga

**I SKYRIUS**

**STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS**

Pagrindinis mokyklos strateginio plano 2021-2025 metų strateginis tikslas: ***Kurti modernią ir šiuolaikišką, atvirą kaitai, kūrybiškiems sprendimams, iniciatyvoms ir inovacijoms neformaliojo vaikų švietimo mokyklą į kurią norėtų ateiti mokytis kuo daugiau Kretingos miesto ir rajono vaikų.***

Uždaviniai :

1. Siekti išlaikyti stabilų, o atsiradus poreikiui, didinti mokinių skaičių mokykloje.

2. Nuolat atnaujinti ugdymo turinį jį dar labiau diferencijuojant ir individualizuojant bei diegiant išmanius ugdymo procesų modernizavimo sprendimus.

Mokyklos strateginis planas 2021-2025 metams 2023 metais buvo vykdomas sėkmingai. Galima konstatuoti, kad uždaviniai ir priemonės įgyvendintos sėkmingai. Pirmas uždavinys – siekti išlaikyti stabilų, o atsiradus poreikiui, didinti mokinių skaičių mokykloje, įvykdytas pilnai. Nuo 2023 metų rugsėjo mokinių skaičius vėl perkopė penkių šimtų ribą – 2023 m. rugsėjo 25 dienos duomenimis fiksuotas 527 mokinių sąrašas. Lyginant su tokiu pat laikotarpiu 2022 metais, kai buvo fiksuotas 511 mokinių skaičius, pokytis – 16 mokinių daugiau.

Praėjusiais metais žengtas pirmas žingsnis įgyvendinant priemonę, nukreiptą į galimybę vykdyti neformalųjį vaikų švietimą kaimiškosiose rajono vietovėse. Darbų gimnazijoje nuo 2023 metų rugsėjo 1 d. suformuotos trys ankstyvojo integruoto meninio ugdymo vaikų grupės, jose mokosi 20 vaikų. Pamokoms vesti įdarbintas naujas choreografijos mokytojas, muzikos pamokas nuo mokslo metų pradžios veda mokytoja Laima Kniukštienė, sukaupusi didelę patirtį dirbant su analogiškos programos vaikais Kretingos meno mokykloje. Pasiūlymai su šia programa startuoti Kartenos ir Vydmantų ugdymo įstaigose pritarimo nesulaukė.

Antras uždavinys – nuolat atnaujinti ugdymo turinį jį dar labiau diferencijuojant ir individualizuojant, įgyvendinamas nuolat analizuojant mokinių pasiekimus, įsiklausant į tėvų ir vaikų lūkesčius bei nuolat ieškant naujų, netradicinių sprendimų. Įgyvendinant antro uždavinio priemones, nuolat individualizuojamas ir diferencijuojamas, kūrybiškai parenkamas ir taikomas procese ugdymo turinys. Mokytojai siekia pritaikyti jį prie individualių vaiko gebėjimų, atsižvelgiant į mokinio individualias savybes. Pamokose ir kitose ugdymo pobūdžio veiklose nuosekliai naudojamos įvairios patrauklios ugdymo formos, padeda ugdytiniams pasiekti norimų rezultatų ir visapusiškai tobulėti. Įgyvendinant priemonę – organizuoti kvalifikacinius seminarus, kur įgyta patirtis įgalintų spręsti specialiųjų poreikių turinčių mokinių problemas, buvo organizuoti ir mokytojai išklausė du tematiniai seminarai: „Mokytojo ir mokinio emocinio ryšio stiprinimas“ ir „Neformalusis švietimas įtraukiojo ugdymo kontekste“. Kretingos rajono švietimo centro pedagoginės psichologinės pagalbos skyriaus specialistai taip pat vedė du grupinius supervizijų užsiėmimus tema „Sudėtingų atvejų aptarimas“. Siekiamas rezultatas – pažinti ir išmokti dirbti su specialiųjų poreikių turinčiais vaikais, išvengti galimų konfliktinių situacijų ir išmokti jas spręsti. Analizuojant mokytojų kvalifikacijos kėlimą per 2023 metus akivaizdu, kad patys mokytojai individualiai taip pat renkasi didesnę dalį kursų ir seminarų, kuriuose nagrinėjamas meninio ugdymo naujovės. O mokytojų kvalifikacijos kėlimo rezultatai išties džiugina. Per 2023 metus mokyklos mokytojai kursuose ir seminaruose keldami kvalifikaciją praleido 425 dienas, kiekvienam iš jų tenka 9,7 dienas. Palyginimui – 2022 metais kursuose ir seminaruose kvalifikacijos tobulinimui praleistos 342 dienos, vidutiniškai kiekvienam mokytojui tenka po 7,8 dienas.

Džiugina ir mokytojų iniciatyvos rengti kvalifikacijos tobulinimo programas bei dalintis patirtimi su rajono bei šalies kolegomis. 2023-02-14 mokytoja Jūratė Norkuvienė pagal Kretingos PŠC akredituotą programą vedė seminarą-praktikumą „Dizaino programos „Canva“ panaudojimas muzikinėje veikloje“, 2023-10-18 mokykloje organizuotas seminaras „Balso vystymosi etapai, problemos ir sprendimai“, kurį mokyklos chorinio dainavimo mokiniams vedė Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos vokalo

mokytoja ekspertė Giedrė Zeicaitė; 2023-04-25 mokykloje vykusio IV respublikinio mokinių kūrybinių darbų konkurso-festivalio „Kūrėjo kodas“ metu, mokytoja Birutė Česnauskienė mokiniams ir mokytojams vedė edukacinį užsiėmimą „Liejimas akrilinais dažais“, 2023-05-26 mokytoja Silvija Stanienė organizavo seminarą „Jaunojo atlikėjo ugdymas: ansamblinio – kamerinio muzikavimo ypatybės Europoje“;

Tęsiant efektyvios individualios vaiko pažangos, pasiekimų atpažinimo ir pažangos vertinimo sistemos kūrimą ir tobulinimą, buvo parengtos ir patvirtintos rekomendacijos „Mokinio individuali pažanga – formuojamasis vertinimas“.

Baigiantis metams pavyko įgyvendinti antro uždavinio priemonę dėl ugdymo turinio modernizavimo, diegiant išmanius ugdymo procesų sprendimus. Atlikus būtinas pirkimų procedūras, buvo įsigyti trys išmanūs interaktyvūs ekranai ir tiek pat kompiuterių. Tikėtina, kad šis žingsnis muzikos teorijos pamokas padarys patrauklesnėmis, o ugdymo turinys bus lengviau ir efektyviau išmokstamas.

Taip pat džiaugiuosi, kad galų gale pavyko įrengti mokiniams poilsio zonas laukiant pamokų.

Įgyvendinant mokyklos 2021-2025 metų strateginį planą rengiama betarpiškai susijusi mokyklos 2023 metų veiklos programa. Didžiausiu pasiekimu įgyvendinant išsikelto uždavinius laikičiau ugdymo turinio diferencijavimą ir individualizavimą. Rengiant metinius ugdymo programų planus, siekiama išplėsti mokinių meninio ugdymo pasirinkimo galimybes bei tobulėti rengiantis koncertams, konkursams, festivaliams. Susirinkimų metu tėvai (globėjai) supažindinami su mokyklos ugdymo programų specifika, o tuo pačiu aptariamos individualaus repertuaro ir individualios mokymosi pažangos pasiekimai. Tėvai domisi savo vaikų užduotimis, jų savalaikiu atlikimu bei kokybe, teikia pasiūlymus dėl ugdymo proceso tobulinimo. Mokytojai savo ruožtu stengiasi kūrybiškai parinkti ir taikyti ugdymo turinį, atsižvelgiant į mokinio individualias savybes, nuosekliai jį įgyvendinti, padėti mokiniui visapusiškai tobulėti. Rengiant 2023-2024 m. m. ugdymo planus, atsižvelgiant į bendruomenės – mokinių ir tėvų pageidavimus, atlikti pakeitimai:

1. Mušamųjų instrumentų ansambliai pradinio ir pagrindinio ugdymo programose fiksuoti nebe trumpalaikių meninių ugdymo projektų pagrindu, o kaip privalomos programos valandos.

2. Atsisakyta neefektyvių valandų konsultacijoms baigiamojo darbo atlikimui. Šis darbas bus atliekamas II pusmečio pamokų metu per pasirinkto mokytojo-darbo vadovo vedamas pamokas.

3. Choreografijos skyriaus mokiniams, tėvų pageidavimu, meninių ugdymo projektų pagrindu bus organizuojamos klasikinio šokio solinės arba ansamblio pamokos.

Tikėtina, kad šie pokyčiai leis efektyviau pasiekti norimus rezultatus, išplės mokinių pasirinkimo ir saviraiškos galimybes.

Įgyvendinant mokyklos strateginius tikslus, uždavinius ir numatytas priemones jiems įgyvendinti matau savo vadybinę misiją – sudaryti maksimaliai palankias sąlygas kad šios veiklos vyktų sklandžiai ir kiekvienas toks renginys keltų mokyklos prestižą bei atspindėtų unikalią jos kultūrą. Turiu vilties, kad pagal mokyklos viziją ir toliau vaikai ateis į mokyklą vedami noro įgyvendinti savo lūkesčius, o visa mokyklos bendruomenė bus pajėgi įgyvendinti užsibrėžtą misiją – vesti mokinius kūrybinių paieškų ir atradimų džiaugsmo keliu.

## II SKYRIUS

### METŲ VEIKLOS UŽDUOTYS, REZULTATAI IR RODIKLIAI

#### 1. Pagrindiniai praėjusių metų veiklos rezultatai

Metų užduotys (toliau – užduotys)	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
1. Siekti, ir įgyvendinti veiklos tikslą kad mokykloje mokytojai ne mažiau kaip 500 mokinių.	Pritraukti kuo daugiau miesto ir rajono mokinių mokyti meninių dalykų, tęsti plėtrą kaimiškiosiose rajono vietovėse, inicijuojant NVŠ ir FŠPU programų įgyvendinimą.	Pritraukiant vaikus mokyti meno mokykloje:  - organizuotos atvirų durų dienos;  - inicijuotas vasaros stovyklos organizavimas;  - bendradarbiaujant su miesto ir rajono ikimokyklinio ir	Veiklos tikslas pasiektas – mokykloje mokosi 527 mokiniai. (2023 m. rugsėjo 25 d. duomenimis). - 2023 m. gegužės 15–17 d. mokykloje organizuotos atvirų durų dienos Kretingos miesto ir rajono mokiniams ir jų tėvams. - 2023 m. birželio 23–30 d. organizuota dienos veiklos vaikų vasaros užimtumo stovykla „Improvizacija“. 1. 2023-01-27 vyko mokyklos mokinių koncertas mokyklos-darželio „Žibutės“

		<p>pradinio ugdymo įstaigomis surengta ne mažiau 10 tikslinių edukacinių renginių – parodų, koncertų;</p> <p>- tęsiama meno mokyklos NVŠ programų plėtra ir pradėtas FŠPU programų įgyvendinimas, Darbėnų gimnazijoje;</p> <p>- atlikta poreikio analizė kaimiškosiose vietovėse.</p>	<p>vardadieniui paminėti.</p> <p>2. 2023-02-24 organizuotas koncertas lopšelyje-darželyje „Žilvitis“ „Muzikos gija“, skirtas paminėti šeimos dieną.</p> <p>3. 2023-03-09 lopšelyje-darželyje „Ažuoliukas“ vyko tęstinis projekte „Iš kartos į kartą“, Lietuvos Nepriklausomybės Atkūrimo diena ir Ukrainos kovai už laisvę paminėti.</p> <p>4. 2023-03-09 organizuotas koncertas, skirtas Lietuvos Nepriklausomybės Atkūrimui ir Ukrainos kovos už laisvę paminėti darželyje-mokykloje „Žibutė“.</p> <p>5. 2023-03-01 ikimokyklinio amžiaus vaikams ir jų tėvams organizuota Pažintinė pamoka „Pažinkime muzikos instrumentus“.</p> <p>6. 2023-05-09, 11 Marijono Daujoto progimnazijos 2-3 pradinių klasių mokiniams organizuota integruota pamoka „Vario spalvos“.</p> <p>7. 2023-04-12 Marijono Daujoto progimnazijoje, pradinių klasių mokiniams organizuotas mokyklos mokinių koncertas.</p> <p>8. 2023-04-25 Marijos Tiškevičiūtės mokyklos mokiniams organizuotas muzikinis-edukacinis projektas „Aš mokausi groti – ateik ir tu“.</p> <p>9. 2023-05-15 Simono Daukanto progimnazijos pradinių klasių mokiniams organizuotas koncertas „Pažinkime muzikos instrumentus“.</p> <p>10. 2023-05-24 lopšelyje-darželyje „Žilvitis“, organizuotas koncertas „Muzikos gija“, skirtas paminėti šeimos ir vaikų gynimo dieną.</p> <p>Nuo 2023 m. rugsėjo 1 d. Darbėnų gimnazijoje, tęsiama mokyklos NVŠ ankstyvojo integruoto meninio ugdymo programa, mokosi 20 vaikų. FŠPU programų vykdymas nepradėtas, nes neatsirado poreikio.</p> <p>Atlikta meninio ugdymo poreikio analizė Kartenoje ir Vydmantuose.</p>
<p>2. Inicijuoti ir skatinti aktyvią mokyklos, kaip besimokančios organizacijos, veiklą, per kvalifikacijos kėlimo renginius tobulinti mokytojų profesines ir bendrąsias kompetencijas</p>	<p>Organizuoti mokytojams:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- paskaitas-seminarus pedagoginės-psichologinės pagalbos ugdytiniais, darbo su mokiniais, turinčiais įvairių sutrikimų, temomis;</li> <li>- inicijuoti kvalifikacinių programų rengimą ir sklaidą rajone ir regione;</li> </ul>	<p>- organizuoti mažiausiai du renginius specialiosios pedagogikos ir psichologijos bei darbo ypatumų su vaikais, turinčiais emocijų ir elgesio sunkumų/sutrikimų, temomis.</p>	<p>- mokykloje organizuoti seminarai – praktiniai mokymai:</p> <p>2023-03-16 – „Neformalusis vaikų švietimas įtraukiojo ugdymo kontekste“. Seminarą vedė Kretingos PP skyriaus vedėja Vaidota Vaišienė ir Kretingos PP psichologė Vika Gridiajeva.</p> <p>2023-10-10 „Mokytojo ir mokinio emocinio ryšio stiprinimas“. Seminarą vedė PP lektorė-psichologė ir psichoterapeutė Sonata Vizgaudienė. Papildomai Kretingos rajono švietimo centro pedagoginės-psichologinės pagalbos skyriaus specialistai taip pat vedė du grupinius supervizijų užsiėmimus tema „Sudėtingų atvejų</p>

	<p>- skatinti dalyvavimą su ugdytiniais dalykiniuose seminaruose-praktikumuose;</p> <p>- skatinti metodinių pranešimų ir kitokiomis formomis pateiktą pedagogines patirties sklaidą;</p>	<p>- ne mažiau dvi programos;</p> <p>- ne mažiau keturi seminarai;</p> <p>- ne mažiau – aštuoni metodiniai dalykiniai pranešimai;</p>	<p>aptarimas“. Siekiamas rezultatas – pažinti ir išmokti dirbti su specialių poreikių turinčiais vaikais, išvengti galimų konfliktinių situacijų ir išmokti jas spręsti.</p> <p>1. 2023-11-17 fortepijono programos mokiniai dalyvavo Žemaitijos muzikos ir meno mokyklų fortepijono mokytojų konferencijoje, seminare–praktikume, Klaipėdos St. Šimkaus konservatorijoje.</p> <p>2. 2023 m. 20-25 d. fortepijono programos mokiniai dalyvavo Klaipėdos universiteto Tęstinių studijų centro kvalifikacijos tobulinimo XXIII seminare „Pianistų rengimo tarptautiniams konkursams papildomas aspektas: atviros meistriško paskaitos ir pamokos“, Klaipėdoje.</p> <p>1. 2023-02-13 mokytojas Donatas Merkelis vedė meistriško pamokas XV respublikinio Jono Švedo konkurso antro turo nugalėtojams, Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijoje;</p> <p>2. 2023-03-28 fleitos mokytoja Dainora Pazdradžienė, pučiamųjų instrumentų mokytojų metodinės grupės susirinkime, pristatė metodinį pranešimą „Kvėpavimas grojant pučiamaisiais instrumentais pagal Arnold Jacobs“;</p> <p>3. 2023-02-14 mokytoja Jūratė Norkuvienė, pagal Kretingos PŠC akredituotą programą, vedė seminarą-praktikumą „Dizaino programos „Canva“ panaudojimas muzikinėje veikloje“;</p> <p>4. 2023-02-20 mokytojas Ramūnas Šlepavičius vedė tęstinius mokymus–praktikumą „Kūrinio tempo redagavimas“, dirbant kompiuterine programa „Adobbe audition“;</p> <p>5. 2023-02-27– 2023-03-03 mokytoja Vigilija Smilgytė Mockevičienė dalyvavo „XI tarptautiniame virtualioje metodinėje savaitėje 2023“ ir pristatė leidinį „Įvairių spalvų istorijos. Įsiklausyk“;</p> <p>6. 2023-04-05 Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokyklos organizuotoje virtualioje metodinėje dienoje „Repertuaras ansambliniam muzikavimui: apžvalga ir iliustravimas“, mokytoja Silvija Stanienė skaitė pranešimą ir pristatė fortepijoninių pjesių rinkinį „Du gaideliai“;</p> <p>7. 2023-04-25 mokykloje vykusio IV respublikinio mokinių kūrybinių darbų konkurso-festivalio „Kūrėjo kodas“ metu, mokytoja Birutė Česnauskienė mokiniams ir mokytojams vedė edukacinį užsiėmimą „Liejimas</p>
--	--	---	--

	<p>- inicijuoti darbą su tėvais skaitant paskaitas, aptariant mokymosi meno mokykloje specifiką ir problemų sprendimo būdus.</p>	<p>- ne mažiau – aštuoni dalykiniai pranešimai tėvams susirinkimų metu.</p>	<p>akriliniais dažais“;        8. 2023-05-26 mokykloje organizuotas seminaras „Jaunojo atlikėjo ugdymas: ansamblinio-kamerinio muzikavimo ypatybės Europoje“;        9. 2023-11-24 dailės skyriaus mokytojų metodinės grupės susirinkime mokytoja Birutė Česnauskienė pristatė metodinį-stendinį pranešimą „Grafikos technikos“;        10. 2023-1- 24 mokytojas Ramūnas Šlepavičius vedė mokymus-praktikumą: „Įrašytų garso takelių redagavimas ir apdirbimas (Multitrack) platformoje “ dirbant kompiuterine programa „Adobe audition“;        11. 2023-11-23 VIII virtualioje Lietuvos muzikos/meno mokyklų konferencijoje, mokytoja Silvija Stanienė skaitė pranešimą „Lietuviškumo geno aktyvavimas šiuolaikine muzika“;        12. 2023-11-28 mokytojai Visvaldas Stirblys ir Dainora Pazdradžienė, pučiamųjų instrumentų mokytojų metodinės grupės susirinkime, pristatė metodinius pranešimus „Klarneto istorija III d.“ ir „Raidos psichologija“;        Mokykloje vykstant pusmečio atsiskaitymams vyksta koncertai, darbų pristatymas ir su tėvais aptariama mokinių pasiekimai ir pažanga.        Inicijavau, kad susirinkimų metu būtų skaitomi praktiniai pranešimai kaip saugoti instrumentus, apie etišką elgesį koncertų metu, saviruošos pamokoms tvarkaraštį ir periodiškumą, vertinimo ir įsivertinimo aspektus, mokinių ir jų tėvų lūkesčius mokantis meninių dalykų ir panašiomis temomis.        Džiaugiamės kai išprovokuojamos diskusijos, kurios stiprina mokytojo, mokinio ir tėvų bendradarbiavimą.</p>
<p>8.3. Inicijuoti ir skatinti mokinių pasiekimų gerinimo priemones.</p>	<p>Siekiami aktyvaus mokinių dalyvavimas:        - profesinio meistriškumo kursuose ir seminaruose;</p>	<p>- ne mažiau keturi seminarai;</p>	<p>Dalyvavimas profesinio meistriškumo kursuose ir seminaruose:        1. 2023-02-07 mokykloje organizuota metodinė diena, kurios metu vyko Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos mokytojų atviros meistriškumo pamokos mokiniams, vyko buvusių mokyklos mokinių koncertas;        2. 2023-10-18 mokykloje organizuotas seminaras „Balso vystymosi etapai, problemos ir sprendimai“, kurį mokyklos chorinio dainavimo mokiniams vedė Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos vokalo mokytoja ekspertė Giedrė Zeicaitė;        3. 2023-11-13,14, Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijoje, vykusiame kvalifikacijos tobulinimo seminare-</p>

	<p>- tarptautiniuose konkursuose;</p>	<p>- ne mažiau keturi tarptautiniai konkursai;</p>	<p>meistriškumo kursuose „Kūno ir minties organika, garso laisvė, metodinės priemonės“ dalyvavo chorinio dainavimo mokiniai;  4. 2023-11-17 Mokytoja Kilnutė Skripkauskienė ir jos mokiniai dalyvavo Žemaitijos muzikos ir meno mokyklų fortepijono mokytojų konferencijoje, seminare-praktikume, Klaipėdos St. Šimkaus konservatorijoje;  5. 2023-11-20-25 Mokytoja Kilnutė Skripkauskienė kartu su savo mokiniais dalyvavo Klaipėdos universiteto Tęstinių studijų centro kvalifikacijos tobulinimo XXIII seminare „Pianistų rengimo tarptautiniams konkursams papildomas aspektas: atviros meistriškumo paskaitos ir pamokos“, Klaipėdoje.  1. 2023-04-21, 22 V tarptautinis festivalis-konkursas „Mykolo Kleopo Oginskio kūrybos perlai“. Rietave: Auksė Gedvilaitė – I vieta, Ugnė Jurevičiūtė – diplomantė;  2. 2023-02-02 VIII tarptautinis mušamųjų instrumentų konkursas „Ritmas kitaip 2023“, Šiauliuose: Benas Bružas – III vieta, mušamųjų instrumentų ansamblis (vyresniųjų grupė) I vieta;  3. 2023-03-24 IV tarptautinis konkursas „Muzikuojujantys berniukai“, Klaipėdoje:  Rokas Skurvydas – I vieta, Nidijus Valatka – III vieta;  4. 2023-01-15 tarptautinis pianistų konkursas Niujorke (JAV): Rokas Skurvydas – II vieta;  5. 2023-04-12 IX Tarptautinis Vaikų kūrybinių darbų konkursas „Wave on wave - 2023“:  Goda Vizgudaitė – laureatė (grafika), Agnė Skripkauskaitė – I vieta (keramika), Armida Gliožerytė – II vieta (keramika);  6. 2023-06-06, 07 IV tarptautinis konkursas „MUSICA PIANO FORTE“,Kaune:  Rokas Skurvydas – I vieta, Nidijus Valatka – III vieta;  7. 2023-10-16 Tarptautinis-pasaulinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Royale muzikos konkursas“ 3 sezonas (online), organizatoriai pasaulio internetinių muzikos konkursų organizacija: Rokas Skurvydas – Deimantinis prizas;  8. 2023-11-12 tarptautinis baletų ir šiuolaikinio šokio festivalis-konkursas „Allegro 2023“, Vilniuje: merginų grupė „Vėjūnės“ – III vieta;</p>
--	---------------------------------------	--	--

	<p>- respublikiniuose konkursuose; - Žemaitijos krašto varžytuvėse;</p>	<p>- ne mažiau keturi respublikiniai ir regioniniai konkursai;</p>	<p>9. 2023-12-03 V tarptautinis fortepijono ir kamerinių ansamblių konkursas „Edelweiss 2023“ Vienoje, Austrijoje: Rokas Skurvydas – II vieta.</p> <p>1. 2023-03-27, 30, 3, 2023-04-01, XXX respublikinis Juozo Pakalnio jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais muzikos instrumentais konkursas, Kaune: Benas Bružas – I vieta, Mindaugas Miliauskas – I vieta, Simonas Šamonskis – II vieta, Justas Miliauskas – III vieta;</p> <p>2. 2023-03-18, 19 XV nacionalinis Jono Švedo konkursas. Vilniuje: Ignas Lukauskas – laureatas;</p> <p>3. 2023-04-13 V Lietuvos jaunųjų dainininkų konkursas „CANTABILE 2023“: Auksė Gedvilaitė – II vieta;</p> <p>4. 2023-01-28 LLŠF Nacionalinio reitingo linijinių solo ir šokių komandų festivalis – varžybos „Akredus žiemos taurė 2023“: merginų grupė „Vėjūnės“ – II vieta;</p> <p>5. 2023-05-30 III asis respublikinis virtualus jaunųjų atlikėjų konkursas „In Corpore“, Gargžduose: Urtė Ivanauskaitė – II vieta;</p> <p>6. 2023-04-29 I respublikinis pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų atlikėjų konkursas „GINTARINĖ MŪZA 2023“, Klaipėdoje: Rokas Lukošius ir Jonas Dambrauskas II – vietos;</p> <p>7. 2023-12-02 IV respublikinis pianistų konkursas „CRESCENDO, Vilniuje: Andajus Valatka ir Nidijus Valatka – II vietos, Ieva Lingytė – II vieta;</p> <p>8. 2023-11-29 VII Žemaitijos krašto muzikos ir meno mokyklų lietuviškos fortepijoninės muzikos festivalis-konkursas „Pajūrio klavyrai“, Palangoje: Liepa Kvietkauskytė – II vieta, Ugnė Jūrevičiūtė – III vieta;</p> <p>1. 2023-01-24 organizuota pažintinė išvyka į Klaipėdą, muzikinę edukacinę pasaką visai šeimai – koncertą „Karlsono mokyklėlė“;</p> <p>2. 2023-02-08 organizuota išvyka mokiniams į renginį „Ritmo žaidimai V“, Klaipėdos koncertų salėje;</p> <p>3. 2023-04-05 organizuota pažintinė-educacinė išvyka į koncertą „Planeta orkestras“, Klaipėdos koncertų salėje;</p> <p>4. 2023-10-02 organizuota pažintinė-educacinė išvyka į Kuršėnų etninės kultūros ir tradicinių amatų centrą, bei Šaltiškių molio karjerą;</p> <p>5. 2023-10-11 organizuota pažintinė-educacinė išvyka į Klaipėdos koncertų salėje vykusį muzikinį spektaklį „Baubas repetuoja“;</p>
	<p>- edukacinės išvykos, renginiai;</p>	<p>-ne mažiau šeši renginiai;</p>	

	- ugdymo turinio įgyvendinimo modernizavimas, diegiant išmanius ugdymo procesų sprendimus.	- įsigyti 3 interaktyvias lentas su programine įranga muzikos rašto, solfedžio ir muzikos istorijos pamokoms.	6. 2023-10-12 organizuota pažintinė-educacinė išvyka į Klaipėdos Šv. Pranciškaus Asyžiečio vienuolyno koplyčioje vykusį koncertą; 7. 2023-10-13 organizuota pažintinė-educacinė išvyka mokyklos dailės skyriaus mokiniams į tarptautinę šiuolaikinę meno mugę „Art Vilnius’23“ Vilniuje; 8. 2023-10-15 organizuota pažintinė-educacinė išvyka į Klaipėdos valstybinio muzikinio teatro miuziklą D. Goggin „Šounuolynas“; 9. 2023-10-20 organizuota pažintinė-educacinė išvyka mokiniams į Palangos Kurhauzo salėje vykusį pučiamųjų orkestro edukacinę programą „Skambantis miškas“; 10. 2023-12-06 organizuota pažintinė-educacinė išvyka mokiniams į Klaipėdos Koncertų salėje vykusį koncertą „Muzikuojanti karvutė Sofija“. Atlikus būtinas pirkimų procedūras įsigyti 3 interaktyvūs ekranai solfedžio ir muzikos istorijos pamokoms.
--	--	---	---

### 1. Užduotys, neįvykdytos ar įvykdytos iš dalies dėl numatytų rizikų (jei tokių buvo)

Užduotys	Priežastys, rizikos
2.1. -	-

### 3. Užduotys ar veiklos, kurios nebuvo planuotos ir nustatytos, bet įvykdytos

(pildoma, jei buvo atlikta papildomų, svarių įstaigos veiklos rezultatams)

Užduotys / veiklos	Poveikis švietimo įstaigos veiklai
3.1. Įsigyti trys kompiuteriai mokinių darbui su interaktyviais ekranais	Ugdymo turinio modernizavimas
3.2. Įrengtos trys poilsio zonos mokiniams	Mokyklos kultūros puoselėjimas

### 2. Pakoreguotos praėjusių metų veiklos užduotys (jei tokių buvo) ir rezultatai

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
4.1.-	-	-	-

## III SKYRIUS

### GEBĖJIMŲ ATLIKTI PAREIGYBĖS APRAŠYME NUSTATYTAS FUNKCIJAS VERTINIMAS

#### 5. Gebėjimų atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas vertinimas

(pildoma, aptariant ataskaitą)

Vertinimo kriterijai	Pažymimas atitinkamas langelis: 1 – nepatenkinamai; 2 – patenkinamai; 3 – gerai; 4 – labai gerai
5.1. Informacijos ir situacijos valdymas atliekant funkcijas	1□ 2□ 3□ 4□
5.2. Išteklių (žmogiškųjų, laiko ir materialinių) paskirstymas	1□ 2□ 3□ 4□
5.3. Lyderystės ir vadovavimo efektyvumas	1□ 2□ 3□ 4□
5.4. Žinių, gebėjimų ir įgūdžių panaudojimas, atliekant funkcijas ir siekiant rezultatų	1□ 2□ 3□ 4□
5.5. Bendras įvertinimas (pažymimas vidurkis)	1□ 2□ 3□ 4□



**IV SKYRIUS**  
**PASIEKTŲ REZULTATŲ VYKDANT UŽDUOTIS ĮSIVERTINIMAS IR**  
**KOMPETENCIJŲ TOBULINIMAS**

**6. Pasiektų rezultatų vykdant užduotis įsivertinimas**

Užduočių įvykdymo aprašymas	Pažymimas atitinkamas langelis
6.1. Visos užduotys įvykdytos ir viršijo kai kuriuos sutartus vertinimo rodiklius	Labai gerai <input checked="" type="checkbox"/>
6.2. Užduotys iš esmės įvykdytos arba viena neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Gerai <input type="checkbox"/>
6.3. Įvykdyta ne mažiau kaip pusė užduočių pagal sutartus vertinimo rodiklius	Patenkinamai <input type="checkbox"/>
6.4. Pusė ar daugiau užduotys neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Nepatenkinamai <input type="checkbox"/>

**7. Kompetencijos, kurias norėtų tobulinti**

7.1. Tobulinti anglų kalbos žinias (kalbėjimą ir supratimą).
7.2. Tobulinti lyderystės ir vadovavimo efektyvumą
7.3. Tobulinti vidaus kontrolės įgyvendinimo efektyvumą.