

PATVIRTINTA  
Kretingos meno mokyklos  
direktoriaus 2008 m. spalio 1d.  
įsakymu Nr. (1.3.)-V1-11  
(Kretingos meno mokyklos  
direktoriaus 2012 m. gruodžio 31 d.  
įsakymu Nr.(1.3.)-V1-176 nauja redakcija)

## **MOKINIŲ PASIEKIMŲ VERTINIMO, ATSISKAITYMO BAIGIANT PROGRAMĄ TVARKA**

### **I. BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. Ši tvarka (toliau-TVARKA) reglamentuoja mokinių pasiekimų vertinimo ir atsiskaitymo tvarką, baigiant kurią nors Kretingos meno mokykloje vykdomą programą arba jos dalį.
2. TVARKA parengta vadovaujantis Kretingos meno mokyklos nuostatų reikalavimais.

### **II. MOKYKLOJE VYKDOMOS PROGRAMOS, JŲ DALYS, TRUKMĖ**

3. Kretingos meno mokykloje mokiniai gali rinktis tokias programas:
  - 3.1. Ankstyvojo integruoto meninio ugdymo programa, kurią sudaro tokios dalys:
    - 3.1.1. muzikos rašto ir kultūros pažinimas ( 0-128 valandos);
    - 3.1.2. dailės pažinimas (0-64 valandos);
    - 3.1.3. choreografijos pažinimas (0-64 valandos).
  - 3.2. Profesinės linkmės pradinio muzikinio ugdymo modulio programa, kurią sudaro muzikinio ugdymo branduolio dalys:
    - 3.2.1. muzikos instrumentas (specializacija) (192 valandos);
    - 3.2.2. muzikinės klausos ugdymas (solfedžio) (192 valandos);
    - 3.3.3. bendras fortepijonas (96 valandos).
  - 3.4. Profesinės linkmės pradinio muzikinio ugdymo modulio programoje, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdoma muzikinio ugdymo kintamoji dalis – pasirenkamieji dalykai:
    - 3.4.1. mokomasis orkestras (choras) (0-288 valandos);
    - 3.4.2. meninio ugdymo projektai (0-288 valandos).
  - 3.5. Fortepijono, styginių instrumentų pradinio muzikinio ugdymo programos, kurią sudaro tokios dalys:

- 3.5.1. muzikos instrumentų pažinimas (192 valandos);
- 3.5.2. muzikos rašto ir kultūros pažinimas (192 valandos).
- 3.6. Fortepijono, styginių instrumentų pradinio muzikinio programoje, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:
  - 3.6.1. mokomasis orkestras (choras) (0-288 valandos);
  - 3.6.2. antrasis muzikos instrumentas (pasirenkamas) (0-64 valandos);
  - 3.6.3. meninio ugdymo projektai (0-288 valandos);
- 3.7. Chorinio dainavimo pradinio ugdymo programa, kurią sudaro tokios dalys:
  - 3.7.1. balso pažinimas (192 valandos);
  - 3.7.2. muzikos rašto ir kultūros pažinimas (192 valandos);
  - 3.7.3. sceninė raiška - „Saulainės“ jaunučių choras (192 valandos).
- 3.8. Chorinio dainavimo pradinio ugdymo programoje, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:
  - 3.8.1. antrasis muzikos instrumentas - fortepijonas (0-96 valandos);
  - 3.8.2. balso lavinimas (0-48 valandos);
  - 3.8.3. meninio ugdymo projektai (0-288 valandos).
- 3.9. Akordeono, tautinių, pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų pradinio muzikinio ugdymo programos, kurias sudaro tokios dalys:
  - 3.9.1. muzikos instrumentų pažinimas (128 valandos);
  - 3.9.2. muzikos rašto ir kultūros pažinimas (128 valandos).
- 3.10. Akordeono, tautinių, pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų pradinio muzikinio ugdymo programose, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:
  - 3.10.1. mokomasis choras (orkestras, ansamblis) (0-192 valandos);
  - 3.10.2. antrasis muzikos instrumentas (pasirenkamas) (0-32 valandos);
  - 3.10.3. meninio ugdymo projektai (0-192 valandos).
- 3.11. Dailės pradinio ugdymo programa, kurią sudaro tokios dalys:
  - 3.11.1. komponavimas (256 valandos);
  - 3.11.2. plastinė raiška (192 valandos);
  - 3.11.3. spalvinė raiška (64 valandos);
  - 3.11.4. grafinė raiška (64 valandos).
- 3.12. Dailės pradinio ugdymo programoje, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:
  - 3.12.1. meninio ugdymo projektai (0-288 valandos).

- 3.13. Choreografijos pradinio ugdymo programa, kurią sudaro tokios dalys:
- 3.13.1. lietuvių liaudies sceninio šokio pagrindai (192 valandos);
  - 3.13.2. klasikinio šokio pagrindai (192 valandos);
  - 3.13.3. sceninė raiška - „Ratilėlis“ jaunučių grupė (256 valandos), arba sceninė raiška - „Vėjūnių“ jaunučių grupė (192 valandos).
- 3.14. Choreografijos pradinio ugdymo programoje, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:
- 3.14.1. muzikos rašto ir kultūros pažinimas (0-64 valandos);
  - 3.14.2. muzikos instrumentas (pasirenkamas) (0-64 valandos);
  - 3.14.3. meninio ugdymo projektai (0-288 valandos).
- 3.15. Profesinės linkmės pagrindinio muzikinio ugdymo modulio programa, kurią sudaro muzikinio ugdymo branduolio dalys:
- 3.15.1. muzikos instrumentas (specializacija) (356 valandos);
  - 3.15.2. muzikinės klausos ugdymas (solfedžio) (248 valandos);
  - 3.15.3. bendras fortepijonas (124 valandos).
- 3.16. Profesinės linkmės pagrindinio muzikinio ugdymo modulio programoje, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdoma muzikinio ugdymo kintamoji dalis – pasirenkamieji dalykai:
- 3.16.1. muzikos istorija (0-124 valandos);
  - 3.16.2. mokomasis orkestras (choras) (0-372 valandos);
  - 3.16.3. meninio ugdymo projektai (0-372 valandos).
- 3.17. Fortepijono, styginių instrumentų, akordeono, tautinių, pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų, pagrindinio muzikinio ugdymo programos, kurias sudaro tokios dalys:
- 3.17.1. pagrindinis instrumentas (248 valandos);
  - 3.17.2. solfedžio (248 valandos);
  - 3.17.3. muzikos istorija (124 valandos);
  - 3.17.4. mokomasis orkestras (choras) (372 valandos).
- 3.18. Fortepijono, styginių instrumentų, akordeono, tautinių pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų, pagrindinio muzikinio ugdymo programoje, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:
- 3.18.1. antrasis muzikos instrumentas (pasirenkamas) (0-96 valandos);
  - 3.18.2. meninio ugdymo projektai (0-372 valandos).
- 3.19. Chorinio dainavimo pagrindinio ugdymo programa, kurią sudaro tokios dalys:
- 3.19.1. chorinis dainavimas (248 valandos);
  - 3.19.2. solfedžio (248 valandos);

- 3.19.3. muzikos istorija (124 valandos);
- 3.19.4. meninė praktika (28 valandos);
- 3.19.5. sceninė raiška - „Saulainės“ jaunių choras (248 valandos).
- 3.20. Chorinio dainavimo pagrindinio ugdymo programoje, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:
  - 3.20.1. balso lavinimas (0-96 valandos);
  - 3.20.2. antrasis muzikos instrumentas - fortepijonas (0-96 valandos);
  - 3.20.4. meninio ugdymo projektai (0-372 valandos).
- 3.21. Dailės pagrindinio ugdymo programa, kurią sudaro tokios dalys:
  - 3.21.1. grafinė raiška (248 valandos);
  - 3.21.2. spalvinė raiška (248 valandos);
  - 3.21.3. plastinė raiška (248 valandos);
  - 3.21.4. komponavimas (248 valandos);
  - 3.21.5. dailės istorija (124 valandos).
- 3.22. Dailės pagrindinio ugdymo programoje, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:
  - 3.22.1. meninio ugdymo projektai (0-372 valandos).
- 3.23. Choreografijos pagrindinio ugdymo programa, kurią sudaro tokios dalys:
  - 3.23.1. lietuvių liaudies sceninis šokis (120 valandų);
  - 3.23.2. klasikinis šokis (120 valandų);
  - 3.23.3. šiuolaikinis šokis (120 valandų);
  - 3.23.4. sceninė raiška - „Ratilėlio“ jaunių grupė (180 valandų), arba sceninė raiška - „Vėjūnių“ jaunių grupė (120 valandų).
- 3.24. Choreografijos pagrindinio ugdymo programoje, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:
  - 3.24.1. muzikos rašto ir kultūros pažinimas (60 valandų);
  - 3.24.2. muzikos instrumentas (pasirenkamas) (60 valandų);
  - 3.24.3. meninio ugdymo projektai (0-180 valandų).
- 3.25. Fortepijono, styginių, tautinių muzikos instrumentų saviraiškinio muzikinio ugdymo programos, kurias sudaro tokios dalys:
  - 3.25.1. muzikavimas (248 valandos).
- 3.26. Fortepijono, styginių, tautinių muzikos instrumentų saviraiškinio muzikinio ugdymo programose, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:
  - 3.26.1. mokomasis orkestras (choras) (372 valandos);

- 3.26.2. meninio ugdymo projektai (0-372 valandos).
- 3.27. Akordeono, pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų saviraiškinio muzikinio ugdymo programos, kurias sudaro tokios dalys:
- 3.27.1. muzikavimas (248 valandos);
- 3.27.2. mokomasis orkestras (choras) (372 valandos).
- 3.28. Akordeono, pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų saviraiškinio muzikinio ugdymo programose, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:
- 3.28.1. meninio ugdymo projektai (0-372 valandos).
- 3.29. Chorinio dainavimo saviraiškinio ugdymo programa, kurias sudaro tokios dalys:
- 3.29.1. chorinis dainavimas (248 valandos).
- 3.30. Chorinio dainavimo saviraiškinio ugdymo programoje, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:
- 3.30.1. balso lavinimas (0-96 valandos);
- 3.30.2. sceninė raiška - „Saulainės“ jaunių choras (0-248 valandos).
- 3.31. Fortepijono, styginių, tautinių muzikos instrumentų išplėstinio muzikinio ugdymo programos, kurias sudaro tokios dalys:
- 3.31.1. muzikavimas (248 valandos).
- 3.32. Fortepijono, styginių, tautinių muzikos instrumentų išplėstinio muzikinio ugdymo programose, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:
- 3.32.1. mokomasis orkestras (choras) (0-372 valandos);
- 3.32.2. meninio ugdymo projektai (0-372 valandos).
- 3.33. Akordeono, pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų išplėstinio muzikinio ugdymo programos, kurias sudaro tokios dalys:
- 3.33.1. muzikavimas (248 valandos);
- 3.33.2. mokomasis orkestras (choras) (372 valandos).
- 3.34. Akordeono, pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų išplėstinio muzikinio ugdymo programose, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:
- 3.34.1. meninio ugdymo projektai (0-372 valandos).
- 3.35. Chorinio dainavimo išplėstinio ugdymo programa, kurią sudaro tokios dalys:
- 3.35.1. sceninė raiška - „Saulainės“ jaunių choras (248 valandos).
- 3.36. Chorinio dainavimo išplėstinio ugdymo programoje, atsižvelgiant į mokinių brandą, pasirinkimą bei mokyklos finansines galimybes, gali būti vykdomos dalys:

3.36.1. balso lavinimas (0-248 valandos) .

3.37. Choreografinio išplėstinio ugdymo programa, kurias sudaro tokios dalys:

3.37.1. sceninė raiška – „Ratilėlio“ arba „Vėjūnių“ jaunuolių grupė (512 valandų).

4. Kretingos savivaldybės tarybos sprendimu, mokykla gali vykdyti ir formaliojo švietimo programas ar jų modulius, kitas neformalaus vaikų, jaunimo ir suaugusiųjų ugdymo programas. Programos ir jų dalys bei ugdymosi trukmė atskirai aptariama šioje TVARKOJE.

### **III. MOKINIŲ PASIEKIMŲ VERTINIMAS, ATSISKAITYMAS IR PAŽYMĖJIMŲ IŠDAVIMAS BAIGIANT PROGRAMĄ ARBA JOS DALĮ**

5. Mokinį, baigusį ankstyvojo integruoto meninio ugdymo programą, pasiekimai nevertinami.
6. Mokiniam, jų tėvams (globėjams, rūpintojams) prašant, išduodamas pažymėjimas, kuriame nurodomas pažymėjimo numeris, išdavimo data, mokinio vardas, pavardė, asmens kodas, mokyklos pavadinimas ir kodas, programos pavadinimas ir apimtis valandomis, mokyklos vadovo pareigos, vardas ir pavardė, parašas ir antspaudas.
7. Mokiniam, baigusiems profesinės linkmės pradinio muzikinio ugdymo modulio programą, išvedami metiniai programos dalių įvertinimai pažymiais dešimtbalėje sistemoje.
8. Mokiniam, jų tėvams (globėjams, rūpintojams) prašant, išduodamas pažymėjimas, kuriame nurodomas pažymėjimo numeris, išdavimo data, mokinio vardas, pavardė, asmens kodas, mokyklos pavadinimas ir kodas, programos pavadinimas ir apimtis valandomis, metiniai programos dalių įvertinimai, mokyklos vadovo pareigos, vardas ir pavardė, parašas ir antspaudas.
9. Mokiniam, baigusiems fortepijono, styginių instrumentų, akordeono, tautinių instrumentų, pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų bei chorinio dainavimo pradinio muzikinio ugdymo programas, išvedami metiniai programos dalių įvertinimai pažymiais dešimtbalėje sistemoje.
10. Mokiniam, jų tėvams (globėjams, rūpintojams) prašant, išduodamas pažymėjimas, kuriame nurodomas pažymėjimo numeris, išdavimo data, mokinio vardas, pavardė, asmens kodas, mokyklos pavadinimas ir kodas, programos pavadinimas ir apimtis valandomis, metiniai programos dalių įvertinimai, mokyklos vadovo pareigos, vardas ir pavardė, parašas ir antspaudas.
11. Mokiniam, baigusiems dailės pradinio ugdymo programą, išvedami metiniai programos dalių įvertinimai pažymiais dešimtbalėje sistemoje.

12. Mokiniam, jų tėvams (globėjams, rūpintojams) prašant, išduodamas pažymėjimas kuriame nurodomas pažymėjimo numeris, išdavimo data, mokinio vardas, pavardė, asmens kodas, mokyklos pavadinimas ir kodas, programos pavadinimas ir apimtis valandomis, metiniai programos dalių įvertinimai, mokyklos vadovo pareigos, vardas ir pavardė, parašas ir antspaudas.
13. Mokiniam, baigusiems choreografijos pradinio ugdymo programą, išvedami metiniai programos dalių įvertinimai ideografinėje sistemoje.
14. Mokiniam, jų tėvams (globėjams, rūpintojams) prašant, išduodamas pažymėjimas, kuriame nurodomas pažymėjimo numeris, išdavimo data, mokinio vardas, pavardė, asmens kodas, mokyklos pavadinimas ir kodas, programos pavadinimas ir apimtis valandomis metiniai programos dalių įvertinimai, mokyklos vadovo pareigos, vardas ir pavardė, parašas ir antspaudas.
15. Mokiniam, baigusiems profesinės linkmės pagrindinio muzikinio ugdymo modulio programą, rengiami baigiamieji pagrindinio instrumento, bendrojo fortepijono, solfedžio-žodžiu ir raštu bei muzikos istorijos atsiskaitymai, išvedami metiniai programos dalių įvertinimai pažymiais dešimtbalėje sistemoje, kurie įrašomi į išduodamą Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005 04 05 įsakymu Nr. ISAK-549 patvirtinto pavyzdžio neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimą (kodas 9201 serija NV).
16. Mokiniam, baigiantiems fortepijono, styginių instrumentų, akordeono, tautinių instrumentų, pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų pagrindinio muzikinio ugdymo programas, rengiami baigiamieji pagrindinio instrumento, solfedžio-žodžiu ir raštu bei muzikos istorijos atsiskaitymai, išvedami metiniai programos dalių įvertinimai pažymiais dešimtbalėje sistemoje, kurie įrašomi į išduodamą Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005 04 05 įsakymu Nr. ISAK-549 patvirtinto pavyzdžio neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimą (kodas 9201 serija NV).
17. Mokiniam, baigiantiems chorinio dainavimo pagrindinio ugdymo programą, rengiami baigiamieji meninės praktikos, solfedžio-žodžiu ir raštu bei muzikos istorijos atsiskaitymai, išvedami metiniai programos dalių įvertinimai pažymiais dešimtbalėje sistemoje, kurie įrašomi į išduodamą Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005 04 05 įsakymu Nr. ISAK-549 patvirtinto pavyzdžio neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimą (kodas 9201 serija NV).
18. Mokiniam, baigiantiems dailės pagrindinio ugdymo programą, rengiamas baigiamojo darbo pristatymas, vertinamas dešimtbalėje sistemoje, baigiamasis dailės istorijos atsiskaitymas, o taip pat išvedami metiniai programos dalių įvertinimai pažymiais dešimtbalėje sistemoje, kurie įrašomi į išduodamą Lietuvos Respublikos švietimo ir

mokslo ministro 2005 04 05 įsakymu Nr. ISAK-549 patvirtinto pavyzdžio neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimą (kodas 9201 serija NV).

19. Mokiniam, baigiantiems choreografijos pagrindinio ugdymo programą, rengiamas baigiamasis koncertas, kuriame pažymiu dešimtbalėje sistemoje vertinamos lietuvių liaudies sceninio šokio bei klasikinio šokio pagrindų programos dalys, iš jų, o taip pat (išskyrus sceninės raiškos- „Ratilėlis“ dalyką) iš kitų programos dalių išvedami metiniai įvertinimai pažymiais dešimtbalėje sistemoje, kurie įrašomi į išduodamą Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005 04 05 įsakymu Nr. ISAK-549 patvirtinto pavyzdžio neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimą (kodas 9201 serija NV).

20. Mokiniam, baigiantiems fortepijono, styginių instrumentų, akordeono, tautinių instrumentų, pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų saviraiškinio muzikinio ugdymo programas, rengiamas baigiamasis muzikavimo atsiskaitymas, išvedami metiniai programos dalių įvertinimai pažymiais dešimtbalėje sistemoje, kurie įrašomi į išduodamą Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005 04 05 įsakymu Nr. ISAK-549 patvirtinto pavyzdžio neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimą (kodas 9201 serija NV).

21. Mokiniam, baigiantiems fortepijono, styginių instrumentų, chorinio dainavimo, akordeono, tautinių instrumentų, pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų išplėstinio muzikinio ugdymo programas, išvedami metiniai programos dalių įvertinimai pažymiais dešimtbalėje sistemoje.

22. Mokiniam, jų tėvams (globėjams, rūpintojams) prašant, išduodamas pažymėjimas, kuriame nurodomas pažymėjimo numeris, išdavimo data, mokinio vardas, pavardė, asmens kodas, mokyklos pavadinimas ir kodas, programos pavadinimas ir apimtis valandomis metiniai programos dalių įvertinimai, mokyklos vadovo pareigos, vardas ir pavardė, parašas ir antspaudas.

23. Mokiniam, baigiantiems choreografijos išplėstinio ugdymo programas, pasiekimai pažymiu nevertinami.

24. Mokiniam, jų tėvams (globėjams, rūpintojams) prašant, išduodamas pažymėjimas, kuriame nurodomas pažymėjimo numeris, išdavimo data, mokinio vardas, pavardė, asmens kodas, mokyklos pavadinimas ir kodas, programos pavadinimas ir apimtis valandomis, mokyklos vadovo pareigos, vardas ir pavardė, parašas ir antspaudas.

25. Baigiamųjų klasių mokiniai, dalyvavę respublikiniuose konkursuose, gali būti vertinami už konkurso metu atliktas užduotis ir nedalyvauti atitinkamame baigiamajame atsiskaityme.

26. Mokiniam, baigiantiems bet kurią programą ir netestuoties iš kurios nors programos dalies, Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005 04 05 įsakymu



Nr. ISAK-549 patvirtinto pavyzdžio neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas (kodas 9201 serija NV) neišduodamas.

27. Mokiniam, baigusiam tik dalį bet kurios mokyklos programos ir pranešusiam, kad toliau nebesimokys, patiems arba jų tėvams (globėjams, rūpintojams) prašant, išduodamas pažymėjimas, kuriame nurodomas pažymėjimo numeris, išdavimo data, mokinio vardas, pavardė, asmens kodas, mokyklos pavadinimas ir kodas, programos pavadinimas ir išklaustytų programos dalių apimtis valandomis, mokyklos vadovo pareigos, vardas ir pavardė, parašas ir antspaudas.

#### **IV.BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS**

28. TVARKA yra neatsiejama visų programų ir jų dalių reikalavimų bei ugdymo plano dalis, todėl gali būti keičiama kiekvienais metais, pasikeitus programų ir jų dalių reikalavimams ar ugdymo plano nuostatomis.

29. Už šios TVARKOS įgyvendinimą atsako direktoriaus pavaduotoja ugdymui.

---

PRITARTA  
Mokyklos tarybos posėdžio  
2012 m. gruodžio 27 d.  
Protoliniu nutarimu Nr. 4-4